

но. Центральный отсек был жилым и одновременно служил для приготовления пищи. Здесь, в центре, располагался обложенный камнем открытый очаг (иногда два), при топке которого дым уходил через оставленное в крыше отверстие.

В Скандинавии «эпохи викингов» на основе традиционной конструкции «длинных» жилых строений развивается их особая разновидность — дома «треллеборгского» типа. Их размеры обычно не превышали 30 метров в длину и 7—8 метров в ширину. Столбы, оконтуривающие длинные стены, устанавливались рядами в виде дуг, что придавало постройке ладьевидные очертания. Это сходство подчеркивалось напомиравшими корабельные штевни коньками крыши. Лаги кровли своим основанием упирались в грунт, а низкие стрехи образовывали вдоль стен нечто вроде крытых галерей, которые в Исландии, Гренландии и норманнских поселениях Северной Америки заполнялись земляной присыпкой или торфом. Пара дверных проемов могла помещаться как в торцах здания, так и в длинных стенах, ближе к их краям. Нередко входы оформлялись в виде небольшого тамбура, что значительно улучшало теплоизоляцию.

Внутренняя площадь делилась поперечными рядами столбов с легкими переборками на 3—4 отсека. Объединение под одной крышей жилых и хозяйственных помещений в домах «треллеборгского» типа было явлением довольно редким, очаги (явный признак жилья) могли размещаться во всех отсеках.

Наряду с «длинными домами» в «эпоху викингов» на Севере начинают возводиться небольшие однокамерные домики. Почти квадратные в плане, с высокой двускатной кровлей, они составляли основу плотной застройки раннегородских поселений. Прослеживаются изменения в технологии сооружения стен: традиционный плетень между столбами часто заменяется набором тщательно пригнанных друг к другу деревянных плах или обрезных досок, уложенных горизонтально в продольные пазы на оконтуривающих стены столбах. С X века под жильё стали широко использоваться также постройки полуземляночного типа.

Ни в одном из вариантов жилищ твердого покрытия пола не предусматривалось. Утрамбованная грунтовая поверхность попросту выстилалась сменяемым время от времени слоем камыша.

Интерьер жилых помещений был более чем скромен. Его основными элементами являлись широкие, приподнятые на 35—40 сантиметров от пола коробчатые помосты, занимавшие простран-